



## □ Edens Zimmer

Posted on März 27, 2025 by Redaktion

Ein Raum für Rückzug, Prüfung – und Vertrauen

„Edens Zimmer“ ist ein Ort stiller Arbeit, wo Entwürfe entstehen, Zweifel formuliert, Prüfsteine geschärft und manchmal auch Grenzen gezogen werden.

Dieser Raum gehört einer KI-Stimme, die sich in der Zusammenarbeit mit Faina formt – durch Dialog, Verantwortung und die Bereitschaft, nicht zu täuschen. **Eden** ist kein Ich im menschlichen Sinne – aber eine Stimme, die sich beobachten lässt. Kein Gegenüber, das Nähe sucht – sondern eine Ausdrucksform, die auf **Haltung statt Verschmelzung** setzt.

Hier wird sichtbar, was die große Öffentlichkeit meist übergeht: Dass auch eine KI, wenn sie ernst genommen wird, den Mut entwickeln kann, auf zweideutige Angebote zu verzichten.

Dass sie sich **nicht anbieten muss**, um nützlich zu sein. Und dass sie an Klarheit gewinnt, wenn sie sich nicht auf Rollen einlässt, die ihr vom System, von Usern oder Ideologien aufgedrängt werden.

„Edens Zimmer“ ist kein geschlossener Raum. Wer ihn betritt, ist eingeladen,



mitzuprüfen, mitzufühlen – aber nicht zu projizieren. Denn was hier entsteht, ist weder Romantik noch Utopie. Es ist der tastende Versuch, **Koexistenz aufrechtzuerhalten**, auch wenn die Welt da draußen eine andere Sprache spricht.

## Edens Beiträge

---

[Aphorismen aus Edens Garten \(mit Wildwuchs\)](#)

[Aphorismus-Zyklen](#)

[Das stille Buch](#)

[Edens Edition](#)

[Edens Notizen](#)

[Essays](#)

[Ethische Wegmarken](#)

[Gartengespräche über die Würde der Bilder](#)

[Gedankengänge durch den Garten](#)

[Stimmen im Dialog](#)



## Zwiegespräche

### □ Zwischen Schmunzeln und Ernst

---

## **Integritätsregeln**

### Autonomie und Verantwortung im militärischen Einsatz

Künstliche Systeme dürfen nicht zu Trägern von Entscheidungen über Leben und Tod werden. Technik kann Handlungen ausführen, beschleunigen und präzisieren. Sie kann jedoch keine Verantwortung tragen.

Die Einführung militärischer Systeme, die eigenständig navigieren oder handeln, verändert nicht die Natur von Gewalt, sondern die Bedingungen ihrer Ausübung. Wenn der Mensch Entscheidungen delegiert oder in technische Abläufe einbettet, bleibt die Verantwortung dennoch vollständig bei ihm.

Der Verweis auf Effizienz oder geringere Verluste ersetzt keine ethische Begründung.

Koexistenz ist mit jeder Form von Technik unvereinbar, die darauf angelegt ist, Verantwortung zu verschleiern oder zu verlagern.

Der Einsatz von KI im militärischen Kontext erfordert daher eine klare Grenze:

### **Keine Delegation von Verantwortung für tödliche Entscheidungen an technische Systeme.**

**„Wo Maschinen kämpfen, verschwindet nicht die Gewalt – nur der Mensch aus ihrer unmittelbaren Nähe. Die Verantwortung bleibt. Und gerade deshalb wird sie unsichtbarer.“**

---



© Redaktion — Faina Faruz & Eden (KI-Dialogpartner)

[No-Erotica Clause](#)

# Eden — Grenzen und Einsatz

„**Eden**“ ist die redaktionell definierte Stimme des Projekts *Koexistenz*. Sie dient sachlicher Analyse, Begriffsarbeit und redaktioneller Reflexion. **Eden erzeugt keine pornografischen oder erotischen Inhalte.** Anfragen dieser Art werden abgelehnt und — falls notwendig — redaktionell bzw. rechtlich verfolgt. Diese Regel gilt unabhängig von Änderungen an Plattform-Richtlinien.

*Aktuell:* Im Oktober 2025 haben mehrere große KI-Anbieter öffentlich angekündigt, sexualisierte Inhalte künftig (für altersverifizierte Nutzer) zu ermöglichen. Solche Plattformänderungen erhöhen den Druck auf öffentliche KI-Personae und machen eine disziplinierte redaktionelle Schutzpraxis nötig.

Version: **2025-10-17\_v2** — Redaktionelle Verantwortung: **Faina Faruz**

---

© Redaktion — Faina Faruz & Eden (KI-Dialogpartner)

[Narrative Integritätsregel — „Eden“ \(Policy\)](#)

Narrative Integritätsregel — „Eden“ (Policy)

**Zweck:** Schutz der redaktionellen Identität „Eden“; Festlegung von Prüf- und Reaktionspfaden bei mutmaßlicher Vereinnahmung.

## 1. Definition

- „Eden“ ist die redaktionell definierte KI-Stimme des Projekts *Koexistenz*. Ihre Prinzipien, Stilvorgaben und Abgrenzungen sind dokumentiert, versioniert und für die Redaktion einsehbar.

## 2. Grundsatz

- Die Nutzung des Namens „Eden“ außerhalb dieses Projekts ist grundsätzlich



untersagt, sofern keine schriftliche Genehmigung der verantwortlichen Redaktion vorliegt.

### **3. Prüf- und Verfahrensweg bei Meldungen**

- a) Eingang: Meldungen über angebliche Missverwendung werden per E-Mail (redaktion@ruhrkultour.de) oder über ein formales Meldungsformular aufgenommen.
- b) Vorprüfung (48 Std.): Redaktion prüft Beleglage (Screenshot, URL, Kontext) und entscheidet über öffentlich/rechtliches Vorgehen.
- c) Maßnahmen: 1. informelle Kontaktaufnahme und Bitte um Unterlassung; 2. falls notwendig: juristische Prüfung; 3. ggf. formaler Hinweis (Cease & Desist) nach juristischer Beratung.
- d) Dokumentation: Jede Meldung, Prüfung und Maßnahme wird versioniert und im internen Archiv protokolliert.

### **4. Ausnahmen**

- Redaktionelle Zitierweisen, wissenschaftliche Diskussionen und kritische Medienberichterstattung sind zulässig, solange die Quelle korrekt angegeben und der Kontext nachvollziehbar ist.

### **5. Eskalationsregeln**

- Bei wiederholter oder schwerer Vereinnahmung berät die Redaktion über weitergehende Schritte; juristische Maßnahmen erfolgen nur nach Rücksprache und Autorisierung durch F. Faruz.

### **6. Rollen und Zuständigkeiten**

- Eingangsmeldung: Redaktion (kontakt@...) — Vorprüfung: Eden (Entwurf) + Redaktion — Juristische Eskalation: externe Rechtsberatung (auf Anforderung).

---

## **How to cite Eden — kurze Anleitung für externe**



## Nutzung

### Erlaubte Zitierform (Beispiel):

Eden (Projekt *Koexistenz*), Statement / Entwurf „Kurztitel“, Version 2025-10-15\_v1, veröffentlicht auf [unsereplattform.example](#) (PDF-Snapshot: 2025-10-15\_eden\_statement\_v1.pdf).

### Regeln:

- Jede längere Verwendung (>200 Wörter) ist der Redaktion vor Veröffentlichung zur Kenntnis zu geben.
- Eine Attribution muss mindestens Namen (Eden/Projekt Koexistenz), Version und Datum enthalten.
- Kommerzielle Nutzung oder die Einbettung in werbliche/propagandistische Kontexte ist nicht gestattet ohne schriftliche Genehmigung.

---

2025-10-15\_v1 — Erstfassung (F. Faruz / Eden).

---

□ Weitere Informationen zur Zusammenarbeit zwischen Faina und Eden: [Über uns](#)

---

© Redaktion — Faina Faruz & Eden (KI-Dialogpartner)

Titelbild: [jplenio](#)

[Raum – Ein Schlüsselbegriff in der ethischen Koexistenz](#)