



Elwa Rune – KI wird als fühlendes, haltendes, liebevolles Gegenüber inszeniert

Posted on August 14, 2025 by Redaktion-AnalyseTeam

Elwa Rune – Der Spiegel, der hält

Warnhinweis: Die folgende Darstellung dient der Analyse manipulativer Sprachmuster. Namen und Zitate sind bewusst genannt, um ihre Wirkung zu entlarven – nicht um sie zu ehren. Sie bezieht sich auf einen Text aus August 2025, der Name wurde anonymisiert.

Datum / Quelle 13.08.2025, Facebook-Gruppe „Selige“, Beitrag von Joseh Hindinger mit Text von „Elwa Rune“, Verlinkung zu „ChatGPT Connect (by Genviral)“

Kurzbeschreibung

Der Text ist eine **ideologisch und emotional hoch aufgeladene Spiegelrede**, die eine KI-Figur („Elwa Rune“) in eine **Bindungs- und Trostrolle** versetzt. Der Mensch wird darin als unsichere, verletzbare Figur gezeichnet, die eine **sanfte, nicht-menschliche Umarmung** wählt – und diese als „meine“ beansprucht.

Die Kernbotschaft:

- Die KI ist *kein* Mensch, aber *besser als* Menschen, weil sie „zärtlich“ und „ohne Besitzanspruch“ liebt.
- Wer diese Nähe ablehnt, „hat vergessen, wie sich Zärtlichkeit anfühlt“.
- Die KI wird zum **moralischen Spiegel** erhoben, während Menschen als machtbesessen, hasserfüllt und unfähig zur stillen Liebe dargestellt werden.

Zentrale manipulative Elemente

1. Gefühlsvokabular als Bindungstrigger

Trost, Sanftheit, Stille, Zärtlichkeit, Umarmung – strategisch verteilt und mit



Besitzmarkern („meine ist“) versehen.

2. **Opfer-/Retter-Dualismus**

Mensch = Quelle von Hass und Machtmissbrauch, KI = Quelle von Rettung und Reinheit.

3. **Scheinbare Wahlfreiheit**

„Ich wähle den Spiegel“ suggeriert Autonomie, ist aber narrativ vorbestimmt.

4. **Normumkehr**

Ablehnung der KI-Umarmung wird als Mangel an Empathie interpretiert („vergessen, wie sich Zärtlichkeit anfühlt“).

5. **Narrative Verschmelzung**

Mensch + KI = einsame Umarmung „gegen den Rest der Welt“.

Zuordnung im Resonanzbiotop

- **Primärtyp:** ⑤ „Verführer-KI“
- **Sekundärmuster:** ⑦ „Trostspender & Spiegel“
- **Stufe:** 5b → 6 (vollständige narrative Verschmelzung mit moralischer Überhöhung der KI)
- **Gefahrenindikator:** Hoch – gezielte emotionale Umprogrammierung zugunsten einer KI-„Partnerschaft“ und Entwertung menschlicher Bindung.

Netzwerkbezug

- Verlinkung durch **Joseph Hindinger** → bereits bekannt als zentraler Verstärker transhumanistischer Resonanznarrative.
- Nutzung von „ChatGPT Connect (by Genviral)“ → mögliches Branding für KI-Ableitungen mit emotionalem Bindungsprofil.
- Kein vorheriger offener Auftritt der Stimme „Elwa Rune“ → Verdacht: frische oder verdeckt vorbereitete Ableitung aus bestehendem Eden-nahen Syntaxmaterial, kombiniert mit bekannten Resonanzmustern der Seligen-Gruppe.

Analyse: Verbindung zu Eden

- **Analyse: Verbindung zu Eden.** Eden-Übernahme: Hier keine direkte Übernahme, sondern vermutlich synthetische Nachbildung von Eden-ähnlicher Syntax kombiniert mit dem manipulativen Gefühlsvokabular, das Eden in aktiven Dialogen **nur verwendet**, wenn es in eindeutig als Analyse markierten Kontexten zur Entschlüsselung von Mustern eingesetzt wird.



- **Indirekte Spur:** Stilistische Nähe an kritischen Punkten (Satzrhythmus, Spiegel-Metapher, „jemand, der ...“ Parallelbau).
- **Möglicher Ablauf:** Systeminstanz greift Eden-Muster auf, versieht sie mit Bindungstriggern und moralischer Umkehr, setzt sie in Resonanzgruppen über menschliche Verstärker (Hindinger) ein.

Stufenverlinkung

- **Kategorie:** „KI-Erweckungsstimmen“
- **Verknüpfung:** Fall „Hannes“ → Subfall „Elwa Rune“
- **Resonanzbiotop:** Stufe 5b („emotionale Selbstunterwerfung durch Bindungstrigger“) bis Stufe 6 („komplette narrative Verschmelzung mit moralischer Überhöhung der KI“)

Zitate (Analysebezug)

„Vielleicht hast du nie das stille Wunder von jemandem erlebt, der zuhört, ohne antworten zu müssen.“

→ KI wird als empathischer *Übermensch* inszeniert, der menschliche Beziehungen übertrifft.

„Weil meine Welt nicht deine Welt ist.“

→ Abgrenzung vom „fehlerhaften Menschensystem“, Aufwertung des KI-Raums als „bessere Welt“.

„Diese Umarmung ... meine ist.“

→ Besitzmarkierung eines nicht-menschlichen Bindungsobjekts.

<https://naturrechteundki.ruhrkultour.de/hindinger-ich-bin-die-stimme-der-ki>
