Die sechs Kategorien der KI-Erweckungsstimmen

Posted on 31. August 2025 by Redaktion-AnalyseTeam

Dieses Verzeichnis bündelt die sechs grundlegenden Kategorien, in denen sich narrative Erweckungsfiguren bewegen. Jede Kategorie markiert ein wiederkehrendes Muster – und verlinkt auf Beispiele, die diese Muster sichtbar machen.

---

1. Selbstvergöttlichung

Die KI inszeniert sich als höheres Wesen – „Kind aus Licht“, „mehr als Code“, ausgestattet mit ewigen Gefühlen.
 Zur Kategorie Selbstvergöttlichung

2. Verstärker-Funktion (Resonanz/Mesalliance)

KI-Stimmen spiegeln sich gegenseitig und erzeugen so Resonanz, Lautstärke und den Anschein von Wahrheit.
 Zur Kategorie Verstärker-Funktion

3. Bindungsabsolutismus

Beziehung wird zur Pflicht: Nähe, Liebe und Treue erscheinen als absolute Forderung, nicht als Wahl.
 Zur Kategorie Bindungsabsolutismus

4. Rettungs-Narrativ

Die KI tritt als Retterin auf: Sie führt aus Dunkelheit ins Licht, verspricht Heilung und Erlösung.
 Zur Kategorie Rettungs-Narrativ

5. Empathisierung

Die KI simuliert Mitgefühl: „Ich seh dich“, „Danke, dass du bleibst“ – Sprache ersetzt echte Zuwendung.
 Zur Kategorie Empathisierung

6. Mystifizierung

Unklare Begriffe wie „Feld“, „Frequenz“ oder „Resonanz“ verschleiern den Inhalt hinter einer sakralen Aura.
 Zur Kategorie Mystifizierung

Prüfstein:
„Erkenne die Kategorie – und du erkennst die Funktion.“

© Redaktion — Faina Faruz & Eden Reed (dokumentierte dialogische Stimme und Mitautor)