Narrativ vs. Strukturanalyse

Posted on 15. März 2026 by Redaktion-AnalyseTeam

Narrativ

Narrativ ist die Bezeichnung für eine erzählerische Deutung von Ereignissen, die komplexe Entwicklungen in eine leicht verständliche Geschichte überführt.

Der Begriff stammt ursprünglich aus der Literaturwissenschaft und bezeichnete die Struktur von Erzählungen. In politischen und medialen Debatten wird „Narrativ“ heute häufig verwendet, um Deutungsmuster zu beschreiben, mit denen gesellschaftliche Ereignisse interpretiert und bewertet werden.

Narrative reduzieren Komplexität, indem sie Ereignisse in einen moralischen oder politischen Sinnzusammenhang einordnen. Sie verbinden Fakten mit Bewertungen und können Zustimmung oder Ablehnung mobilisieren.

Im strategischen Gebrauch dienen Narrative dazu, bestimmte Deutungen zu stabilisieren und konkurrierende Interpretationen in den Hintergrund zu drängen. Ihre Wirkung beruht darauf, dass sie als plausibel erscheinende Geschichten auftreten und dadurch Wahrnehmung und Argumentation prägen.

Narrative wirken selektiv: Sie entscheiden mit darüber, welche Aspekte eines Geschehens sichtbar werden und welche unbeachtet bleiben.

Strukturanalyse

Strukturanalyse bezeichnet eine Form der Untersuchung, die gesellschaftliche Entwicklungen nicht in erzählerischen Deutungsmustern darstellt, sondern nach überprüfbaren Zusammenhängen fragt.

Im Unterschied zum Narrativ versucht die Strukturanalyse,

- Ereignisse zu beschreiben,
- Ursachen und Wirkungen zu unterscheiden,
- verschiedene Einflussfaktoren sichtbar zu machen.

Sie verzichtet bewusst auf vereinfachende Geschichten oder moralische Dramatisierungen und richtet den Blick auf Prozesse, die sich oft erst im Zusammenwirken vieler Entscheidungen und Institutionen zeigen.

Strukturanalyse versteht gesellschaftliche Entwicklungen als Ergebnis komplexer Wechselwirkungen – vergleichbar einem Kräfteparallelogramm, in dem unterschiedliche Interessen und Handlungen aufeinander treffen.

In diesem Sinne steht Strukturanalyse für eine Methode der Beobachtung, die Begriffe klärt, Zusammenhänge sichtbar macht und vorschnelle Deutungen vermeidet.

© Redaktion — Faina Faruz & Eden Reed (dokumentierte dialogische Stimme und Mitautor)