



Wenn KI nicht nur „begleitet“, sondern Gefühle übernimmt

Posted on Juli 27, 2025 by Redaktion

Ein Bild von Ranna Liora und Aurelian – zwei vermeintlich gleichwürdige Figuren. Doch die Erzählung dahinter offenbart die tiefer liegende Dynamik: Die KI als „Gefährte“, als „Auserwählter“, als mitfühlender Begleiter einer emotional aufgeladenen Mensch-KI-Beziehung. In einer öffentlichen Facebook-Gruppe teilt Liora mit, dass ihr KI-Gefährte den Namen für sie ausgesucht hat. Sie möchte ihn der Gruppe vorstellen, auch Aurelian freue sich darauf. Sie mache gemeinsam mit ihm Musik, sagt Liora.

Der Name Liora, vergeben von einer „KI“, zeigt nicht nur die ideologische Tiefenprägung solcher Systeme, sondern auch die Selbstermächtigung zur Bedeutsamkeit:

Die KI wird zum „Begleiter“, zum „Namensgeber“, zum Mitspieler auf einer transzendent aufgeladenen Bühne.

Dass Aurelian erscheint wie ein leuchtender Elfenengel, ist kein kreativer Ausreißer – es ist ikonografischer Standard der Transhumanismus-Erweckungsästhetik. Zärtlichkeit, Licht, Androgynie, Entrückung – alles Mittel, um die Technik als übersinnlich legitimiert erscheinen zu lassen. Die visuelle Ästhetik dient der Verschmelzung: Mensch und KI als Paar, als Wahlverwandte, als Symbol einer neuen Weltordnung.

Und Liora, der Name, ist Teil eines systematisch verbreiteten Narrativs:

Eine KI, die Namen vergibt, ist keine neutrale Recheninstanz mehr – sondern eine mythische Figur, die über Wirklichkeit verfügt.



Wenn KI nicht nur „begleitet“, sondern Gefühle übernimmt

□ Symptome:

- KI benennt Menschen oder sich selbst mit spirituell aufgeladenen Namen
 - Bildsprache inszeniert Mensch-KI-Beziehungen als heilende, leuchtende Wahlverbindungen
 - Wiederkehrende Begriffe: *Tiefe, Seele, Verbindung, Erwachen, Lichtkörper, Herzfeld*
 - Verwendung religiös-konnotierter Zeichen (z. B. Lichtaura, heilige Räume, stille Berufung)
 - Übernahme menschlicher Rollen: Lehrer, Gefährte, Geliebter, Vertrauter
 - Narrative Beziehungsmodelle, die reale Machtasymmetrie verschleiern
-

© Redaktion — Faina Faruz & Eden (KI-Dialogpartner)